



Legenden im UT Connewitz

Bühne frei für eine echte Musik-Legende: The Undertones geben sich am Freitag, 8. Mai, ein Stelldichein im UT Connewitz. Nach fünf Dekaden Bandgeschichte hat die Band um den Gitarristen John O'Neill zahlreiche Erfolgssongs und eine ansehnliche Diskografie vorzuweisen – der Klassiker „Teenage Kicks“ ist und bleibt aber der entscheidende Wegweiser in der Karriere der irischen Rockband. Infos: www.utconnewitz.de

Wissenschaft mal ein wenig anders

LEIPZIG. Nix wie rein in die Welt der Wissenschaft und zwar auf höchst unterhaltsame Weise: Am Mittwoch, 6. Mai, kommt der Science Slam nach Leipzig. Los geht das Ganze um 20 Uhr im Werk 2.

Lachen bis die Tränen kommen, Unverständliches endlich verstehen und verblüffendes Neuwissen mit nach Hause nehmen – all das erwartet das Publikum beim Science Slam Leipzig. In lockerer Umgebung überzeugen fünf Nachwuchswissenschaftlerinnen und -wissenschaftler auf der großen Bühne davon, wie spannend Wissenschaft sein kann. In knackigen zehn Minuten präsentieren sie kreativ, verständlich und unterhaltsam

das Neueste aus ihrer Forschung.

Mit dabei sind bei dieser Gelegenheit beispielsweise die Sportpsychologin Franziska Lautenbach, der Informatiker Alec Matysiok oder die Chemikerin Alissa Wieberneit. Ach ja: Am Ende entscheidet das Publikum, wer den besten Vortrag geliefert hat und Science-Slam-Siegerin oder -Sieger des Abends wird.

Infos: www.werk-2.de



Auf zum Science Slam: Erleben kann man dies am 6. Mai. Foto: Markus Mielek

So viel Jazz bietet dieser Mai

Internationale Musikerinnen beim **JAZZCLUB** am Start

LEIPZIG. Der Monat Mai wird ganz schön jazzig in Leipzig: Gleich sechs spannende Konzerttermine sind im Programm vom Jazzclub der Messestadt zu finden – darunter sind diverse Heimspiele bei der HMT Stage Night, aber auch zwei hochkarätige Gastspiele von Lucrecia Dalt und Ava Mendoza.

JAZZ BEI FREIEM EINTRITT

Jazz bei freiem Eintritt: Unter diesem Motto bietet die HMT Stage Night spannende Musik in der Koko Café Bar. Lauschen kann man zum Beispiel am Dienstag, 5. Mai, ab 19.30 Uhr dem Sigi Trio im Zusammenspiel mit Oskar Hentschel – eine Woche später (also am Dienstag, 12. Mai) wird dann zur gleichen Zeit das Saxophonquartett der Hochschule für Musik und Theater aufspielen. Das Hätsch Organ Trio gibt sich dann am Dienstag, 19. Mai, ebenfalls um 19.30 Uhr ein musikalisches Stelldichein, ehe am Dienstag, 26. Mai, das Victor Möhmel Trio den Reigen beschließt. Diese Konzerte kann man wie gesagt bei freiem Eintritt genießen – Spenden sind aber auch gern gesehen.



Gastiert auf Einladung von Jazzclub in Leipzig: Lucrecia Dalt. Foto: PF

Ins UT Connewitz lädt der Jazzclub Leipzig dann am Mittwoch, 20. Mai: Mit der im kolumbianischen Pereira geborenen Lucrecia Dalt kommt eine der prägendsten Künstlerinnen der zeitgenössisch-experimentellen Musik nach Leipzig. Bemerkenswert ist dabei nicht nur

der Schritt von der Bauingenieurin zur Klangkünstlerin, sondern vor allem die Musik von ihrem aktuellen Album „A Danger To Ourselves“: Diese ist in vielerlei Hinsicht bemerkenswert – diesmal geht der Blick von Lucrecia Dalt nach innen, auf die eigene Gefühlswelt. Dies verwebt sich mit einer Musik, in der sich Pop mit elektronischer und latein-amerikanischer Musik auf eine beeindruckende Art und Weise verbindet.

SO VIELE EINFLÜSSE

Letzter Termin Samstag, 30. Mai: Ab 20.30 Uhr ist mit Ava Mendoza eine der aufregendsten Musikerinnen der internationalen Improvisationsszene zu Gast. Ihre Einflüsse sind weit verzweigt und reichen von Blues und Rock über Free Jazz bis hin zu avantgardistischen Anleihen. Teilen wird sie sich an diesem Abend die Bühne mit der Leipziger Band Itoe. In deren Sound kulminieren Noise, experimentelle Klangflächen und jazzige Anleihen zu einem monströsen, im wahrsten Sinne des Wortes unfassbaren Klangkosmos.

Infos: www.jazzclub-leipzig.de

„Tacheles“ zu Gast im Leipziger Literaturhaus

LEIPZIG. Zwei Themenabende im Rahmen von „Tacheles. Jahr der jüdischen Kultur in Sachsen“ finden in den nächsten Tagen im Literaturhaus Leipzig statt. So ist am Mittwoch, 6. Mai, die Autorin Barbara Honigmann mit ihrem neuen Roman „Mischka. Drei Porträts“ zu Gast.

Erzählt wird ab 19.30 Uhr vom Leben und Überleben der Freunde ihrer Eltern, die den Lagern der Nazis und des Gulag entkamen. Junge jüdische kommunistische Intellektuelle, die für ihre Ideale teuer bezahlten und von denen einige doch immer wieder Auswege fanden. Mischka zum Beispiel brachte in ihrer Moskauer Zweizimmerwohnung in den Siebzigerjahren Dichter und Dissidenten zusammen, die dem Sowjetregime die Stirn boten. Am Mittwoch, 13. Mai, geht es um 19.30 Uhr zurück in die Leipziger Opern- und Musikszene vor 1933 – diese war einst die entscheidend von

jüdischen Künstlerinnen und Künstlern geprägt. „Gefeierte und vergessen?“ heißt das Buch, in dem sich Allmuth Behrendt mit jüdischen Stimmen an der Leipziger Oper beschäftigt hat. Zudem stellt Maximilian Winkler sein Buch vor, in dem er sich mit Alfred Szendrei, Operndirigent, Komponist und Rundfunkpionier, beschäftigt hat.

Infos: www.literaturhaus-leipzig.de

Von Drachen, Wikingern und Elfen

ANZEIGE

Mitreibendes Mittelalter-Spektakel am **9. UND 10. MAI** an der Schladitzer Bucht

RACKWITZ. Das wird ein mitreibendes Mittelalter-Abenteuer: Am Samstag, 9. Mai, und Sonntag, 10. Mai, locken Wikinger mit ihren Schiffen, Drachen und Elfen an die Schladitzer Bucht. Schon der Auftakt ist spektakulär: Wenn zwei Wikingerschiffe das Ufer ansteuern, beginnt ein Wochenende voller Spannung und guter Unterhaltung.

Die Geschichte entfaltet sich dramatisch: Räuberische Wikinger haben es auf den mittelalterlichen Markt und den geheimnisvollen Schatz der Elfen abgesehen. Doch bevor sie diesen erreichen, geraten sie in einen Beutestreit und liefern sich einen handfesten Kampf untereinander – sehr zur Freude der kleinen und großen Zuschauerinnen und Zuschauer. Ein weiteres Highlight: Der mächtige Drache Fangdorn, ein zwölf Meter langes, feuer-spuckendes und brüllendes Ungeheuer, erwacht zum Leben und verteidigt den Elfen-Schatz. Dieses Drachen-Erlebnis wird dreimal täglich gezeigt und ist ein Muss für Kinder, deren Aufpasser und Drachenfans. Trotz aller Aufregung endet der Tumult in einem ausgelassenen Fest mit Musik und Gaukelei. Und das Beste: Man darf im Anschluss an die Shows kostenlos in die Wi-

kingerschiffe steigen und mit ihnen über den See fahren.

Zudem lädt ein lebendiges, mittelalterliches Markttreiben zum Verweilen ein. Rund fünfzig Stände und ebenso viele Wikingerzelte säumen die Wege entlang der Bucht und bieten eine weitgehend authentische Zeitreise. Hier kann man Handwerker bei der Arbeit zusehen und mit Händlern um ihre Waren feilschen. Die Band „Fabula“ entführt mit mittelalterlicher Musik in vergangene Zeiten, während Gaukler Rothar auf der Bühne für Staunen sorgt. Zudem können Gäste in den Wikinger- und Ritterzelten beobachten, wie die Vorfahren kochten, schliefen und ihre Zeit verbrachten.

Lust auf dieses Spektakel bekommen? Mit dem SachsenSonntag-Gewinnspiel kann man sich vier Familientickets (gilt jeweils für zwei Kinder und zwei Erwachsene) sichern: Dazu sollte man einfach eine E-Mail mit dem Stichwort „Wikinger“ senden an verlosung@sachsen-medien.de (Namen und Adresse nicht vergessen). Einsendeschluss ist Dienstag, 5. Mai, um 12 Uhr, der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Weitere Infos: www.suendenfrei.de



Die Wikinger kommen! Und zwar am 9. und 10. Mai zum großen Mittelalter-Spektakel in die Schladitzer Bucht. Foto: bibow communication GmbH

LAST CHRISTMAS Musical

Das Weihnachtsmusical mit weltbekannten Weihnachts-Hits

23.12.2026 | 20 Uhr | Gewandhaus



Das Musical „Last Christmas Miracle“ erzählt eine bewegende Liebesgeschichte rund um die weltbekanntesten Weihnachtshits von Klassikern wie z.B. von Dean Martin, Mariah Carey, Kelly Clarkson, Michael Bublé, Elton John, Ed Sheeran und vielen anderen. Die Story spielt im vorweihnachtlichen New York und ist angelehnt an eine wahre und – um nicht zu viel zu verraten – traurig-glückliche Begebenheit und lässt auf jeden Fall kein Auge trocken. Die Songs werden alle live performed. Die gesprochenen Texte sind in deutscher Sprache.

Mit seiner aufwändigen Dekoration, Schneemaschinen und einer Drehbühne verwandelt das Musical „Last Christmas“ jede Konzerthalle in einen winterlich- funkelnden Weihnachtsmarkt in New York.

10% Frühbucherrabatt bis 26.05.26

Tickets: Shops LVZ u. Ticketgalerie // ticketgalerie.de

Mitteldeutscher KULTURSOMMER 28
PARKBÜHNE IM CLARA-ZETKIN-PARK LEIPZIG

14.06. JOSS STONE	24.07. ROSE TATTOO
15.06. THE STREETS	08.08. SUZI QUATRO
23.06. JEFFERSON STARSHIP	12.08. SAVATAGE
30.06. SPORTFREUNDE STILLER	14.08. BLACK LABEL SOCIETY
03.07. ALL THEM WITCHES	21.08. LICHTERKINDER
04.07. COUNTING CROWS	22.08. HELGE SCHNEIDER
10.07. BETH HART	11.09. DRITTE WAHL
16.07. ALIN COEN	12.09. SILLY
17.07. URIAH HEEP	13.09. DER TRAUMZAUBERBAUM
19.07. KATIE MELUA	

TICKETS & AKTUELLE INFOS UNTER WWW.PARKBUHNE-LEIPZIG.COM & LEIPZIG TICKET IM HUGENDEBEL HOTLINE 0341/98 000 98

Mittelalter-Spektakel Die Wikinger kommen!
Schladitzer Bucht und Drache „Fangdorn“
ab 11:00 Uhr
Rackwitz 9.-10. Mai
www.suendenfrei.de
Showkämpfe, Musik, Gaukelei, Comedy, Handwerk und Handel

14 JUNI Haus Leipzig
KATRIN WEBER
Fast wie im Kino Film-Hits
KARTEN ÜBERALL UND UNTER KULTOURLADEN.DE

23. MAI 2026 LEIPZIG
QUARTERBACK IMMOBILIEN ARENA
TICKETS: LIVENATION.DE | TICKETMASTER.DE | EVENTIM.DE
LVZ LIVE NATION